

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Akadémia umení v Banskej Bystrici	
Fakulta: Fakulta dramatických umení	
Kód predmetu: KH/VZmDU1/22	Názov predmetu: Rečová kultúra a komunikácia I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na cvičeniach (absencia max. 30%); samostatná príprava na hodiny, ktorá pozostáva zo štúdia odporúčanej literatúry a vypracovania zadaných úloh - Teoretické vedomosti z problematiky rečovej kultúry a komunikácie – forma skúšky ústna/písomná test - Praktické spracovanie rečníckeho prejavu v modelových situáciách a vybraných tematických okruhov (model hodnotenia 100%). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý splnil určené minimálne podmienky aktívnej účasti na hodinách a vypracovania zadaných čiastkových úloh štandardnej kvality v objeme min. 65% (štandardná kvalita: A: 100-94%, B: 93-87%, C: 86-80%, D:79-73%, E:72-65%). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý bude mať aktívnu účasť na prednáškach nižšiu ako 70%, nevypracuje zadané čiastkové úlohy v štandardnej kvalite v objeme min. 65%. Celková záťaž študenta 60 hodín: semináre 26 hodín + samostatná príprava a vypracovanie úloh 34 hodín.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení procesu vzdelávania študent: 1. Nadobudne teoretické poznatky v oblasti rečovej kultúry, komunikácie a novej rétoriky 2. Osvojené poznatky mu budú slúžiť pri formovaní praktických zručností v oblasti komunikácie, rétoriky, novej rétoriky. 3. Rozšíri si vedomosti z fonetiky a ortoepie Slovenského jazyka 4. Bude schopný analýzy rečníckeho prejavu z formálnej a obsahovej stránky 5. Osvojí si praktické zručnosti verbálnej a neverbálnej komunikácie 6. Bude schopný výstavby rečníckeho prejavu s dôrazom a individuálny rozvoj osvojených vedomostí a praktických zručností v interpretácii rečníckeho prejavu	
Stručná osnova predmetu: Tematické okruhy prednášok: - Reč a komunikácia - Základy fonetiky a ortoepie slovenského jazyka - Verbálne a neverbálne prejavy, prostriedky rečníckeho štýlu - Vznik a história rétoriky	

- Slovenská rétorika - Nová rétorika - Lingvistické a paralingvistické činitele - Predmet a funkcie rečníckeho prejavu - Klasifikácie rečníckych prejavov - Objektívne a subjektívne činitele v rečníckom prejave Praktické cvičenia viazané na jednotlivé zložky rečovej kultúry, komunikácie a rétoriky s podporou individuálneho rozvoja Tvorba a analýza individuálneho rečníckeho prejavu Tvorba a analýza rôznych druhov verejných prejavov Rozbor individuálnych predpokladov komunikačných a rétorických prejavov jednotlivca Tvorba a prezentácia vybranej témy problematiky rečovej kultúry a komunikácie/ tému zadáva pedagóg/																							
Odporúčaná literatúra: Rétorika/Štefan Holič.- 1.vyd.-Enigma,2002.-88 s.- 808547199X. Základy fonetiky a ortoepie slovenského jazyka/Marcel Olšiak.-1.vyd. Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre ,2015.-71.s- 9788055808819 Jazyková komunikácia a kultúra vyjadrovania/ Ján Findra.-2.vyd.-Osveta,2013.-240s.- 9788080633851 Knižné tituly súvisiace s obsahovou a formálnou previazanosťou na konkrétnu tému. Periodiká a internetové zdroje zamerané na techniku hlasu tvorbu a hlasový aparát.																							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																							
Poznámky: Vyučujúci: Mgr. art. Barbora Špániková, ArtD. f. m. doc. (OZP) Mgr. art. Zuzana Budinská, ArtD.																							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th><th>ODP</th><th>Uzn.</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </tbody> </table>								A	B	C	D	E	FX	ODP	Uzn.	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX	ODP	Uzn.																
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0																
Vyučujúci: Mgr. art. Barbora Špániková, ArtD.																							
Dátum poslednej zmeny: 05.10.2022																							
Schválil:																							