



AKADÉMIA UMENÍ

AKADÉMIA UMENÍ V BANSKEJ BYSTRICI

Č. j. : 40/16-RAU

Výtlačok č. : 1

Počet strán : 2

Prílohy : 2

Účinnosť : od 9.marca 2016

SMERNICA č. 100

DODATOK Č. 1

**O základných náležitostiach záverečných prác na Akadémii
umení v Banskej Bystrici
(kontrola originality, sprístupňovanie, uchovávanie
a bibliografická registrácia)**

Predkladá : doc. Igor Benca, akademický maliar, prorektor AU BB

Schvaľuje : prof. PaedDr. MgA. et Mgr. Vojtech Didi, rektor AU BB

**DODATOK č. 1 k SMERNICI č. 100 o základných náležitostiach záverečných prác
na Akadémii umení v Banskej Bystrici
(ďalej len „Dodatok č. 1“)**

**Článok I.
Úvodné ustanovenia**

1. **Akadémia umení v Banskej Bystrici** v súlade s vyhláškou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 18/2016 Z. z., ktorou sa mení vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 233/2011 Z. z., ktorou sa vykonávajú niektoré ustanovenia zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o VŠ“ v príslušných gramatických tvaroch) **mení a dopĺňa SMERNICU č. 100 o základných náležitostiach záverečných prác na Akadémii umení v Banskej Bystrici** zo dňa 01.01.2014 (ďalej len „smernica“ v príslušných gramatických tvaroch).

**Článok II.
Predmet Dodatku č. 1**

1. *V smernici sa v Článku 4 – Formálna úprava záverečných prác nahrádza v ods. 2 písm. e), ktoré v novom znení znie:*

„e) vzory obalu a titulného listu sa nachádzajú v prílohe č. 2 a prílohe č. 3 tejto smernice,

Obal záverečnej práce obsahuje:

- názov vysokej školy,
- názov fakulty,
- názov záverečnej práce,
- podnázov (ak bol použitý)
- meno, priezvisko a tituly autora
- kód CRZP (evidenčné číslo)
- rok vydania práce

Titulný list záverečnej práce obsahuje:

- názov záverečnej práce
- podnázov (ak bol použitý)
- typ záverečnej práce (bakalárska, diplomová, dizertačná)
- meno, priezvisko a tituly autora,
- názov vysokej školy
- názov fakulty a katedry
- názov študijného odboru
- názov študijného programu
- meno, priezvisko a tituly školiteľa resp. vedúceho, konzultanta záverečnej práce,
- miesto a rok predloženia záverečnej práce
- kód CRZP (evidenčné číslo)“

2. *Príloha 1) Licenčná zmluva o použití záverečnej práce pre Akademickú knižnicu AU sa v úplnosti nahrádza novým znením, ktoré tvorí prílohu tohto dodatku.*
3. *Príloha 3a) Titulný list záverečnej práce (bakalárska, diplomová) sa v úplnosti nahrádza novým znením, ktoré tvorí prílohu tohto dodatku.*

4. Príloha 3b) Titulný list záverečnej práce (dizertačná) sa v úplnosti nahrádza novým znením, ktoré tvorí prílohu tohto dodatku.

Článok III
Prechodné a záverečné ustanovenia

1. Ostatný text smernice, týmto Dodatkom č.1 nedotknutý, ostáva bez zmeny.
2. Tento Dodatok č. 1 k Smernici č. 100 o základných náležitostiach záverečných prác na Akadémii umení v Banskej Bystrici nadobúda platnosť dňom podpisu a účinnosť dňa 09.03.2016.

prof. PaedDr. MgA. et Mgr. Vojtech Didi
rektor Akadémie umení v Banskej Bystrici

Príloha 1

Licenčná zmluva o použití záverečnej práce pre Akademickú knižnicu AU

Licenčná zmluva o použití školského diela

uzatvorená podľa § 65, 76 a 93 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov (ďalej len „autorský zákon“) a zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o VŠ“)

medzi

autorom

Titul, meno a priezvisko:	
Dátum a miesto narodenia:	
Trvalý pobyt:	
Študent fakulty:	
Názov práce (školského diela):	
Kód (evidenčné číslo práce):	
Druh záverečnej práce (článok 2)	
Dátum odovzdania do CRZP:	

(ďalej len „autor“ v príslušnom gramatickom tvare)

a

nadobúdateľom:

Vysoká škola:	Akadémia umení v Banskej Bystrici
Fakulta	
Adresa:	Jána Kollára 22, 974 00 Banská Bystrica
IČO:	31094970
Zastúpená rektorom:	prof.PaedDr.MgA. et Mgr. Vojtech Didi

(ďalej len „nadobúdateľ“ alebo „Akadémia umení“ v príslušnom gramatickom tvare)

Čl. 1

Predmet zmluvy

Predmetom tejto zmluvy je udelenie súhlasu autora školského diela (ďalej len dielo) špecifikovaného v čl. 2 tejto zmluvy nadobúdateľovi na použitie školského diela (ďalej len „licencia“) podľa podmienok dohodnutých v tejto zmluve.

Čl. 2

Určenie školského diela

1. Autor udeľuje nadobúdateľovi licenciu k tomuto školskému dielu)¹:

- bakalárska práca,
- diplomová práca,
- dizertačná práca,

s názvom:

.....
.....

2. Školské dielo podľa odseku 1 bolo vytvorené jeho autorom - študentom Akadémie umení, ktorá je nadobúdateľom licencie podľa tejto zmluvy. Vytvorením školského diela boli splnené študijné povinnosti autora vyplývajúce z jeho právneho vzťahu k nadobúdateľovi v súlade so

¹ V štvorčeku vyznačte typ práce a správny text doplňte

zákonom č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Čl. 3

Spôsob použitia školského diela a rozsah licencie

1. Autor udeľuje nadobúdateľovi právo na vyhotovenie digitálnej rozmnoženiny školského diela za účelom uchovávanía a bibliografickej registrácie diela v súlade s § 8 ods. 1 písm. c) zákona č. 126/2015 Z. z. o knižniciach a o zmene a doplnení zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. v znení neskorších predpisov.
2. Autor udeľuje nadobúdateľovi licenciu v tomto rozsahu:
 - a) sprístupňovanie vyhotovenej digitálnej rozmnoženiny školského diela online prostredníctvom internetu bez obmedzenia, vrátane práva poskytnúť sublicenciu tretej osobe na študijné, vedecké, vzdelávacie a informačné účely,
 - b) sprístupňovanie vyhotovenej digitálnej rozmnoženiny školského diela online prostredníctvom internetu po uplynutí rokov po uzavretí tejto zmluvy bez obmedzenia, vrátane práva poskytnúť sublicenciu tretej osobe na študijné, vedecké, vzdelávacie a informačné účely,
 - c) sprístupňovanie vyhotovenej digitálnej rozmnoženiny školského diela online prostredníctvom internetu po uplynutí rokov po uzavretí tejto zmluvy len používateľom v rámci Akadémie umení (kontrola prístupu na základe IP adres počítačov alebo prostredníctvom mena a hesla), vrátane práva poskytnúť sublicenciu tretej osobe na študijné, vedecké, vzdelávacie a informačné účely,
 - d) sprístupňovanie v tlačenej a digitálnej rozmnoženiny školského diela prostredníctvom knižnice Akadémie umení na študijné, vedecké, vzdelávacie a informačné účely len používateľom v rámci vysokej školy,
 - e) sprístupňovanie len anotácie a abstraktov záverečnej práce, kontaktov, ak autor alebo školiteľ nesúhlasia so zverejnením celého textu. Autor môže uviesť kontaktné údaje (ako nepovinné):

Telefón:

e-mail:

3. Licencia udelená autorom nadobúdateľovi podľa tejto zmluvy je nevýhradná.
4. Autor udeľuje nadobúdateľovi licenciu na dobu neurčitú v súlade s trvaním majetkových práv autora podľa autorského zákona.
5. Zánikom nadobúdateľa ako právnickej osoby, ktorej bola udelená licencia, prechádzajú práva a povinnosti z tejto zmluvy na právneho nástupcu nadobúdateľa.

Čl. 4

Odmena

1. Autor udeľuje nadobúdateľovi licenciu bezodplatne.

Čl. 5

Pôvodnosť a nemeniteľnosť diela

1. Autor vyhlasuje, že samostatnou vlastnou tvorivou činnosťou vytvoril vyššie uvedené dielo a že dielo je pôvodné.
2. Autor garantuje, že všetky exempláre školského diela bez ohľadu na nosič majú identický obsah.
3. Nadobúdateľ nesmie žiadnym spôsobom zasahovať do obsahu diela.

Čl. 6
Záverečné ustanovenia

1. Táto zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, pričom po jednom vyhotovení dostane autor a knižnica Akadémie umení.
2. Táto zmluva nadobúda platnosť po úspešnej obhajobe príslušného diela na vysokej škole.
3. Táto zmluva sa môže meniť alebo dopĺňať len písomným dodatkom podpísaným oboma zmluvnými stranami.
4. Na vzťahy, ktoré nie sú touto zmluvou upravené, sa vzťahujú všeobecne záväzné právne predpisy platné a účinné na území Slovenskej republiky, najmä ustanovenia autorského zákona a Občianskeho zákonníka.
5. Zmluvné strany vyhlasujú, že zmluvu uzavreli slobodne a vážne, nekonali v omyle ani v tiesni, jej obsahu porozumeli a na znak súhlasu ju vlastnoručne podpisujú.

V Banskej Bystrici, dňa

V Banskej Bystrici, dňa

.....
autor

.....
nadobúdateľ

Príloha 3a) Titulný list záverečnej práce (bakalárska, diplomová)

**AKADÉMIA UMENÍ V BANSKEJ BYSTRICI
FAKULTA**

NÁZOV PRÁCE

Bakalárska, diplomová práca

kód

Študijný program: *Presný názov akreditovaného študijného programu*

Študijný odbor: *názov študijného odboru*

Pracovisko (katedra, inštitút, ...):

Vedúci bakalárskej, diplomovej práce: *titul, meno a priezvisko*

Konzultant bakalárskej, diplomovej práce: *titul, meno a priezvisko (ak bol určený)*

Miesto a rok predloženia

Titul, meno a priezvisko autora

Príloha 3b) Titulný list záverečnej práce (dizertačná)

**AKADÉMIA UMENÍ V BANSKEJ BYSTRICI
FAKULTA**

**NÁZOV PRÁCE – uvádza sa téma, na ktorú bol doktorand prijatý
PODNÁZOV PRÁCE – uvádza sa podnázov ak je zadaný v zadaní
záverečnej práce**

dizertačná práca

kód

Študijný program: *Presný názov akreditovaného študijného programu*

Študijný odbor: *názov študijného odboru*

Pracovisko (katedra, inštitút, ...):

Školiteľ dizertačnej práce: *titul, meno a priezvisko*

Konzultant dizertačnej práce: *titul, meno a priezvisko (ak bol určený)*

Miesto a rok predloženia

Titul, meno a priezvisko autora