

Zápisnica zo zasadnutia EČ zo dňa 19. 5. 2009

Prítomní: doc. Mgr. art. Mária Strenáčiková, Mária Hruzová, Mgr. art. Katarína Mišíková, PhDr. Katarína Rusnáková, Jana Majerová
Nepřítomná: PhDr. Mária Glocková, PhD.

Program:

1. Otvorenie
2. Odovzdanie menovacích dekrétov novým členom EK
3. Schválenie návrhu novej Smernice
4. Edičný plán fakúlt na rok 2009
5. Stanovenie ceny nových publikácií
6. Vyúčtovanie za rok 2008
7. Rôzne
8. Záver

K bodu 1)

doc. Mária Strenáčiková – prorektorka pre EČ otvorila zasadnutie, privítala všetkých prítomných a oboznámila ich s programom.

K bodu 2)

doc. Mária Strenáčiková – prorektorka pre EČ odovzdala menovací dekrét PhDr. Kataríne Rusnákovej – Fakulta výtvarných umení a p. Hruzovej – Akademická knižnica AU.

K bodu 3)

Keďže návrh Smernice EČ mali členovia EČ k dispozícii vopred v elektronickej podobe, otvorila sa k tomuto bodu diskusia:

PhDr. K. Rusnáková – vyslovila spokojnosť s vypracovaním novej smernice

p. Hruzová navrhuje rozlíšiť tituly podľa typu publikácie. Je potrebné mať viac titulov určených na štúdium. Doporučuje poskytnúť publikácie na výmenu do AK takto: študijné texty, skriptá 10 ks, zborníky a ostatné po 3 ks.

Pripomienky sa zapracujú do Smernice. Ďalší členovia komisie pripomienky nemali.

Po diskusii k tomuto bodu dala predsedníčka Edičnej komisie hlasovať o uznesení

Uznesenie č. 1 EČ/2009

Edičná komisia AU

- **schvaľuje** návrh Smernice o edičnej činnosti

Výsledok hlasovania k Uznen. 1/2009: za 4, proti 0, zdržal sa 0

Smernica bude po zapracovaní pripomienky aj s prílohami predložená na schválenie rektorovi AU.

K bodu 4)

Edičný plán fakúlt pozostáva zo zoznamu navrhnutých titulov, ktoré už prešli schválením na jednotlivých fakultách. Členovia EČ potvrdili poradie dôležitosti.

SCHVÁLENÉ TITULY NA ROK 2009 FDU

1. **Ivan STADTRUCKER**: Stručné dejiny slovenskej televízie

Dielo podáva náčrt dejín slovenskej televízie; vyznačuje v ňom kľúčové udalosti a špecifikuje, čím boli pre ďalší vývin a prítomný stav televízie na Slovensku určujúce. Predpokladaný rozsah: 180 strán rkp + 16 strán obrazovej prílohy. Závazný termín dodania III.kv.2009 - september

2. Ján FINDRA: Kultúra reči a umelecký prednes

Vysokoškolské skriptá pre študentov herectva

Počet strán: 240

Náklad: 200 kusov

Jadrom budú výklady o podstate slovenských hlások, o ich artikulácii, výslovnosti hlások a hlások v prúde reči.

3. Anton SZOMOLÁNYI: "Učebné texty obrazovej tvorby pre dokumentaristu I."

predpoklad: 70 strán A4

obrazová príloha - 40 foto

92 strán

Skriptá budú slúžiť ako základný učebný materiál pre študentov dokumentárnej tvorby, ako teoretický základ pre realizáciu a praktické nakrúcanie filmu. Budú určené pre študentov prvých ročníkov.

Rukopis bude predložený redakčnej rade do plovnice apríla 2009.

SCHVÁLENÉ TITULY NA ROK 2009 **FVU**

1. Miroslav NICZ: Monografia

spolufinancovanie knižnej publikácie z grantu MK SR

participácia FVU - **1.992 Eur / 60.000.- SK**, potvrdená dekanom FVU

2. Michal MURIN: Zbornik textov o hudbe, zvuku a hluku vo výtvarnom umení zo slovenskej perspektívy.

financne naklady: **1.561.- Eur / 47.027.- Sk**

Námetové listy oboch knižných titulov su uložené v priečinku EK.

SCHVÁLENÉ TITULY NA ROK 2009 **FMU**

Fakulta múzických umení navrhla do edičného plánu tituly nasledovných pedagógov:

V. Čuchran, I. Dibák (Učebnica inštrumentácie), A. Stepanov, M. Gromová, V. Didi (CD Vraciam sa k tebe, kolíska moja), Z. Bouřová, J. Škvarková, M. Tomanová, M. Glocková, J. Illéš.

Na tituly okrem (V. Čuchrana) neboli dodané žiadne námetové listy ani posudky a iné potrebné materiály.

Finančné prostriedky, ktoré presiahnu hranicu 1 658,- €, si FMU zabezpečí z grantovej činnosti a z vlastných zdrojov.

Prerozdelenie finančných prostriedkov na EČ v roku 2009 je nasledovné:

FMU	50 000 Sk	1 658,- €
FVU	50 000 Sk	1 658,- €
FDU	50 000 Sk	1 658,- €

Náklady, ktoré budú prevyšovať stanovenú výšku príspevku na EČ si fakulty musia hradiť z vlastných zdrojov a grantovej činnosti .

K bodu č. 5)

Stanovenie ceny novovydaných publikácií:

Mária Glocková	Listy Margite	4,50,- €	
Alexandra Záborská	Technika reči 2	3,- €	
Vladimír Štric	Filmové žánre	5,70 €	(nepredajné)
Egon Krák	Hirayi	3,- €	
Ingrid Pinková	Klavírna pedagogika	4,- €	

Vyúčtovanie finančných prostriedkov edičnej činnosti AU za rok 2008

Z prostriedkov AU na VaU sa v roku 2008 prefinancovalo celkove: **116 657,- Sk**

Zrealizované tituly podľa rozhodnutia edičnej komisie

FMU

Autor: Mgr. Vladimír Čuchran

Názov: Umenie akordeónovej hry

Schválený náklad: 200 ks (dal vytlačiť 300 kusov)

Rozpočet: **17 200,- Sk (570,94,- €)**

Autor: PhDr. Mária Glocková, PhD.

Názov: Listy Margite

Schválený náklad: 100 ks

rozpočet: **10 700,- Sk (355,18,- €)**

autor: PaedDr. Mgr. art. Ingrid Pinková

názov: klavírna pedagogika

Schválený náklad: 100 ks

rozpočet: **6 545,- Sk (217,25,- €)**

FDU

autor: doc. Vladimír Štric

názov: filmové žánre

Schválený náklad: 200 ks

Rozpočet: **34 999,- Sk (1 161,75,- €)**

Autor: doc. Alexandra Záborská

Názov: Technika reči 2

Schválený náklad: 120 ks

Rozpočet: **7 400,- Sk (245,63,- €)**

FVU

Autor: PhDr. Katarína Rusnáková – **titul bude vydaný v roku 2009**

Názov: Rodové aspekty v súčasnom vizuálnom umení na Slovensku., Gilles Deleuze
a myslenie o filmovom obraze

Schválený náklad: 250 ks

Rozpočet vypracovaný na FVU

Príspevok EK **39 813,- Sk (132,55,- €)**

Z rozpočtu FVU : **81 187,- Sk (2 694,90,- €)**

K bodu č. 7)

p. Hruzová

- znovu rozpošle na dekanáty materiál o projekte NISPEZ – podpora vedy a výskumu, ktorý spropagovala doc. Strenáčiková. Mali by ho používať odborní pracovníci AU. Tento projekt obsahuje kompletne databázy informácií, s ktorými môžu pracovať.

Mgr. art. K. Mišíková

- bolo by možné zverejňovať na vlastnom serveri bakalárske, magisterské a doktorandské práce študentov AU za podmienok: je potrebné doporučenie a súhlas školiteľa a autora práce, pretože je možné zverejniť iba kvalitné práce
- túto požiadavku treba tlmočiť na fakultách a zabezpečiť zrealizovanie zverejnenia na jednotlivých fakultách
- prvé zverejnenie by bolo možné do konca júna 2009, a to za každú fakultu najmenej 3 práce

p. Hruzová

- požiadala členov EK o odovzdanie informácie na fakultách o potrebe vrátenia všetkých zapožičaných publikácií, ktoré je potrebné spracovať.

PhDr. K. Rusnáková

- uvítala by výmenu publikácií i so zahraničím (ČR) – doc. Strenáčiková túto možnosť preverí.

doc. M. Strenáčiková

Na základe doručenia listu od Mgr. art. Vladimíra Čuchrana, doc. Strenáčiková navrhla edičnej komisii AU skartovanie titulu:

Názov: Umenie akordeónovej hry

Autor: Vladimír Čuchran

Vysokoškolské skriptá v náklade 300 ks

doc. Vladimír Čuchran prevzal 75 kusov titulu ešte pred skartovaním na základe podpísania Darovacej zmluvy s Akadémiou umení a bude s nimi nakladať na vlastnú zodpovednosť. Po zvážení EK schválila skartovanie zvyšku vydaného titulu v počte 225 kusov, čo bude podchytené zápisnične.

K bodu č.8

Predsedníčka edičnej komisie ukončila zasadnutie a poďakovala členom za účasť.

doc. Mgr. art. Mária Strenáčiková, CSc.
prorektorka pre edičnú činnosť

Zapísala: Jana Majerová

V Banskej Bystrici, dňa 19. 5. 2009