

**Akadémia umení v Banskej Bystrici**  
**Prehľad publikačnej činnosti za rok 2014**

**Skupina A1 - Knižné publikácie charakteru vedeckej monografie (AAA, AAB, ABA, ABB)**

**Počet záznamov: 2**

AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách (1)

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách (1)

**Skupina A2 - Ostatné knižné publikácie (ACA, ACB, BAA, BAB, BCB, BCI, EAI, CAA, CAB, EAJ, FAI)**

**Počet záznamov: 13**

ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách (1)

BAB Odborné knižné publikácie vydané v domácich vydavateľstvách (5)

FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...) (7)

**Skupina B - Publikácie v karentovaných vedeckých časopisoch a autorské osvedčenia, patenty a objavy (ADC, ADD, AEG, AEH, BDC, BDD, CDC, CDD, AGJ)**

**Počet záznamov: 0**

**Skupina C - Ostatné recenzované publikácie (ABC, ABD, ACC, ACD, ADE, ADF, AEC, AED, AFA, AFB, AFC, AFD, AFE, AFF, AFG, AFH, BBA, BBB, BCK, BDA, BDB, BDE, BDF, BEC, BED, BFA, BFB, BGH, CDE, CDF)**

**Počet záznamov: 65**

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch (1)

AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách (1)

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách (9)

AFA Publikované pozvané príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách (1)

AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách (3)

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách (13)

BBA Kapitoly v odborných knižných publikáciách vydaných v zahraničných vydavateľstvách (2)

BBB Kapitoly v odborných knižných publikáciách vydaných v domácich vydavateľstvách (2)

BDE Odborné práce v ostatných zahraničných časopisoch (2)

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch (31)

**Skupina D - Ostatné - mimo kategórií MŠSR**

**Počet záznamov: 40**

BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných) (14)

CAJ Hudobné diela (partitúry, notové materiály) vydané v domácich vydavateľstvách (3)

CEC Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v zahraničných vydavateľstvách (1)

CED Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v domácich vydavateľstvách (8)

CIA Skladačka k výstave (menej ako 8 s.) vydaná v zahraničí (1)

CJB Katalóg k výstave (viac ako 8 s. a menej ako 1 AH) vydaný doma (1)

CKB Katalóg k výstave (viac ako 1 AH) vydaný doma (1)

GII Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií (10)

ZDR (1)

**Počet záznamov spolu: 120**

**Menný zoznam publikácií:**

**AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách**

**Počet záznamov: 1**

AAA001 Mária Strenáčiková; Mária Strenáčiková: Notes on Vocal Works of Slovak Composers of the 20th Century. - 1. vyd. - Zlín (Czech Republic): Alisa Group, 2014. - 171 s. - ISBN 978-80-903965-6-2. Strenáčiková Mária [Autor] [80], Strenáčiková Mária [Autor] [20], Didi Vojtech [Recenzent], Nemkova Olga Vyacheslavovna [Recenzent], Baranová Eleonóra [Recenzent]

### **AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách**

**Počet záznamov: 1**

AAB001 Mária Tomanová; Dagmar Rohová-Boksová: Diva banskobystrickej opery. - 1. vyd. - Banská Bystrica: Akadémia umení v Banskej Bystrici, Fakulta múzických umení, 2014. - 150 s  
– ISBN 978-80-89555-30-7. Tomanová Mária [Autor] [100], Michalová Eva [Recenzent], Zemko Ján [Recenzent], Glocková Mária [Recenzent], Strenáčiková Mária [Redaktor, editor]

### **ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách**

**Počet záznamov: 1**

ACB001 Jozef Suchoža; Szilárd Fecsó: Formy inštalácie vo výtvarnej výchove. - 1. vyd. - Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave, 2014. - 52 s.[2,6 AH]. - ISBN 978-80-565-0188-7.  
Suchoža Jozef [Autor] [95], Fecsó Szilárd [Autor] [5], Sláviková Ivana [Recenzent], Pondelíková Renáta [Recenzent], Peciarová Terézia [Redaktor, editor], Chovancová Monika [Iná úloha]

### **ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch**

**Počet záznamov: 1**

ADF001 Mária Strenáčiková; Mária Strenáčiková: The History of Vocal Music in Slovakia.  
In: Habánik Jozef: University Review: Trenčianska univerzita Alexandra Dubčeka v Trenčíne, 2014. - ISSN 1339-5017. - Roč.8, č.1-2 (2014), s.72-81. Strenáčiková Mária [Autor] [50], Strenáčiková Mária [Autor] [50]

### **AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách**

**Počet záznamov: 1**

AEC001 Michal Babiak: Status of the Theater in the Postmodern Society = Status pozorišta u postmodernom družstvu.  
In: Sbornik Matice srpske za scenske umetnosti i muziku: Matica srpska, 2014. - ISSN 0352-9738. - (2014), s. 25-31. Babiak Michal [Autor] [100], Chofman Mirjana Veselinovič [Recenzent], Kaič Katalin [Recenzent], Rjak Dušan [Recenzent], Špadijer Irena [Recenzent]

### **AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách**

**Počet záznamov: 9**

AED001 Miroslav Nicz: "In VHS veritas" = BARLA - videojournal - snaha o hľadanie platforiem pre etablovanie videoumenia v kontexte slovenského výtvarného umenia v 90.rokoch 20. storočia.  
In: autor, editor: Lucia Vadelová/recenzenti: Eva Kapsová, Daniela Čarná/redaktor: Renáta Niczová/jazykový redaktor: Emília Kováčová/preklad: Alena Smiešková/vizuálna koncepcia: Filip Jurkovič : Zborník prednášok o súčasnom výtvarnom umení : so zameraním na mediálne umenie : Nitrianska galéria, 2014. - ISBN 978-80-85746-66-2. - S.125-144.Nicz Miroslav [Autor] [100], Kapsová Eva [Recenzent], Čarná Daniela [Recenzent]

AED002 Michal Murin: Ars Electronica Monogatari.  
In: autor, editor: Lucia Vadelová/recenzenti: Eva Kapsová, Daniela Čarná/redaktor: Renáta Niczová/jazykový redaktor: Emília Kováčová/preklad: Alena Smiešková/vizuálna koncepcia: Filip Jurkovič : Zborník prednášok o súčasnom výtvarnom umení : so zameraním na mediálne umenie. - 1. vyd.: Nitrianska galéria, 2014. - ISBN 978-80-85746-66-2. - S.155-170. Murin Michal [Autor] [100]

AED003 Ján Sládeček: Divadelné osudy slovenskej dramatickej klasiky.  
In: Zborník Akadémie umení v Banskej Bystrici /3 : Vedecké a umelecké štúdie pedagógov a doktorandov Akadémie umení. - 1. vyd.: Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2014. - 235 s.  
- ISBN 978-80-89555-41-3. - (2014), s. 170-201. Sládeček Ján [Autor] [100]

AED004 Mária Strenáčiková: Fragmenty z histórie hudobnej teórie na Slovensku do obdobia klasicizmu.  
In: Zborník Akadémie umení v Banskej Bystrici /3 : Vedecké a umelecké štúdie pedagógov a doktorandov Akadémie umení. - 1. vyd.: Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2014. - 235 s.  
- ISBN 978-80-89555-41-3. - (2014), s. 202-231. Strenáčiková Mária [Autor] [100]

AED005 Andrej Maťašík: Herec ako objekt výskumu.  
In: Zborník Akadémie umení v Banskej Bystrici /3: Vedecké a umelecké štúdie pedagógov a doktorandov

Akadémie umení. - 1. vyd.: Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2014. - 235 s.  
- ISBN 978-80-89555-41-3. - (2014), s. 6-62. Maťašík Andrej [Autor] [100]

AED006 Katarína Rusnáková: Problematické nové médiá alebo od nových médií k postmédiám.  
In: autor, editor: Lucia Vadelová/recenzenti: Eva Kapsová, Daniela Čarná/redaktor: Renáta Niczová/jazykový redaktor: Emília Kováčová/preklad: Alena Smiešková/vizuálna koncepcia: Filip Jurkovič : Zborník prednášok o súčasnom výtvarnom umení : so zameraním na mediálne umenie. - 1. vyd.: Nitrianska galéria, 2014. - ISBN 978-80-85746-66-2. - S.9-35. Rusnáková Katarína [Autor] [100], Kapsová Eva [Recenzent], Čarná Daniela [Recenzent], Vadelová Lucia [Redaktor, editor]

AED007 Katarína Rusnáková: Rozšírené spôsoby diváckej recepcie digitálneho umenia.  
In: autor, editor: Lucia Vadelová/recenzenti: Eva Kapsová, Daniela Čarná/redaktor: Renáta Niczová/jazykový redaktor: Emília Kováčová/preklad: Alena Smiešková/vizuálna koncepcia: Filip Jurkovič : Zborník prednášok o súčasnom výtvarnom umení : so zameraním na mediálne umenie. - 1. vyd. : Nitrianska galéria, 2014. - ISBN 978-80-85746-66-2. - S.51-70. Rusnáková Katarína [Autor] [100], Kapsová Eva [Recenzent], Čarná Daniela [Recenzent]

AED008 Matúš Oľha: Silueta života a diela scénografa Štefana Hudáka.  
In: Zborník Akadémie umení v Banskej Bystrici /3: Vedecké a umelecké štúdie pedagógov a doktorandov Akadémie umení. - 1. vyd.: Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2014. - 235 s.  
- ISBN 978-80-89555-41-3. - (2014), s. 100-144. Oľha Matúš [Autor] [100]

AED009 Ján Adamove: Videoartové vo filmovom, filmové vo videoartovom.  
In: autor, editor: Lucia Vadelová/recenzenti: Eva Kapsová, Daniela Čarná/redaktor: Renáta Niczová/jazykový redaktor: Emília Kováčová/preklad: Alena Smiešková/vizuálna koncepcia: Filip Jurkovič : Zborník prednášok o súčasnom výtvarnom umení : so zameraním na mediálne umenie. - 1. vyd.: Nitrianska galéria, 2014. - ISBN 978-80-85746-66-2. - S.109-124. Adamove Ján [Autor] [100], Kapsová Eva [Recenzent], Čarná Daniela [Recenzent]

#### **AFA Publikované pozvané príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách**

**Počet záznamov: 1**

AFA001 Michal Murin: Artruism.  
In: editor: Florian Malzacher, Anne Faucheret, Veronica Kaup-Hasler, Kira Kirsch, Andreas R.Peternell, Johanna Rainer: TRUTH IS CONCRETE: A Handbook for Artistic Strategies in Real Politics. - 1. vyd.: Sternberg Press, 2014. - ISBN 978-3-943365-84-9. - (2014), s. 285-287. Murin Michal [Autor] [100], Malchazer Florian [Recenzent], Faucheret Anne [Recenzent], Kaup - Hasler Veronica [Recenzent], Kirsch Kira [Recenzent], Peternell Andreas R. [Recenzent], Rainer Johanna [Recenzent]

#### **AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách**

**Počet záznamov: 3**

AFC001 Mária Strenáčiková: Cognitive-emotional reaction of 11 year-old children to the music piece.  
In: Sbornik statej po materialam X meždunarodnoj naučno-praktičeskoj konferenciji: Muzika v sovremennom mire: Nauka, pedagogika, ispolniteľstvo: Izdanije Tambovskogo gosudarstvennogo muzykaľno-pedagogičeskogo instituta im. S.V.Rachmaninova, 2014. - ISBN 978-5-93691-121-7. - S.259-268. Strenáčiková Mária [Autor] [100], Nemkova Olga Vyacheslavovna [Recenzent], Genebart O.V. [Recenzent], Kazmina E.O. [Recenzent]

AFC002 Mária Strenáčiková: Creativity in music education.  
In: Sbornik statej po materialam X meždunarodnoj naučno-praktičeskoj konferenciji: Muzika v sovremennom mire: Nauka, pedagogika, ispolniteľstvo: Izdanije Tambovskogo gosudarstvennogo muzykaľno-pedagogičeskogo instituta im. S.V.Rachmaninova, 2014. - ISBN 978-5-93691-121-7. - (2014), s.253-259. Strenáčiková Mária [Autor] [100], Nemkova Olga Vyacheslavovna [Recenzent], Genebart O.V. [Recenzent], Kazmina E.O. [Recenzent]

AFC003 Jana Škvarková : Inšpirácie svetových diel v klavírnej tvorbe slovenských skladateľov (výber) = The inspiration of world works in piano music of slovak composers (selection).  
In: Sbornik statej po materialam X meždunarodnoj naučno-praktičeskoj konferenciji : Muzika v sovremennom mire: Nauka, pedagogika, ispolniteľstvo : Izdanije Tambovskogo gosudarstvennogo muzykaľno-pedagogičeskogo instituta im. S.V.Rachmaninova, 2014. - ISBN 978-5-93691-121-7. - (2014), s.57-65. Škvarková Jana [Autor] [100], Nemkova Olga Vyacheslavovna [Recenzent], Genebart O.V. [Recenzent], Kazmina E.O. [Recenzent]

## **AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách**

**Počet záznamov: 13**

AFD001 Viktória Herencsár : A kodály módszer használata a hangszeres oktatásban = Application of the Kodály Method in the Instrumental Education.

In: Horizonty umenia 2 : Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie. - 1. vyd. : Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2014. - 26 s. [1,3 AH]. - ISBN 978-80-89555-40-6. - (2014), s.95-108 [0,7 AH]. Herencsár Viktória [Autor] [100]

AFD002 Katarína Czikorová : Animácia a vizuálna informácia = Animation as visual information.

In: Horizonty umenia 2 : Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie. - 1. vyd. : Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2014. - 26 s. [1,3 AH]. - ISBN 978-80-89555-40-6. - (2014), s.36-47 [0,6 AH]. Czikorová Katarína [Autor] [100]

AFD003 Viktória Herencsár : Az improvizációs készség fejlesztése gyermekkortól = The Development of the Improvisational Skills from Childhood.

In: Horizonty umenia 2 : Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie. - 1. vyd. : Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2014. - 26 s. [1,3 AH]. - ISBN 978-80-89555-40-6. - (2014), s.109-116 [0,4 AH]. Herencsár Viktória [Autor] [100]

AFD004 Andrej Maťašík : Divadlo a doba - dejiny a prítomnosť.

In: Divadlo ako dokument doby : Zborník referátov z XI. medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie v cykle DNES A TU. - 1. vyd. : Akadémia umení v Banskej Bystrici, Fakulta dramatických umení, 2014. - 246 s. - ISBN 978-80-89555-44-4. - (2014), s.10-21. Maťašík Andrej [Autor] [100]

AFD005 Ján Sládeček : Divadlo ako dokument doby.

In: Divadlo ako dokument doby : Zborník referátov z XI. medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie v cykle DNES A TU. - 1. vyd. : Akadémia umení v Banskej Bystrici, Fakulta dramatických umení, 2014. - 246 s. - ISBN 978-80-89555-44-4. - (2014), s.5-9. Sládeček Ján [Autor] [100]

AFD006 Jan Vedral : Divadlo jako dokument doby : Několik poznámek k časovosti dramatu a scénického provedení dramatického díla.

In: Divadlo jako dokument doby : Zborník referátov z XI. medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie v cykle DNES A TU. - 1. vyd.: Akadémia umení v Banskej Bystrici, Fakulta dramatických umení, 2014. - 246 s. - ISBN 978-80-89555-44-4. - (2014), s.23-28. Vedral Jan [Autor] [100]

AFD007 Matúš Oľha : Herec Andrej Mojžiš takmer deväťdesiatročný.

In: Divadlo ako dokument doby : Zborník referátov z XI. medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie v cykle DNES A TU. - 1. vyd.: Akadémia umení v Banskej Bystrici, Fakulta dramatických umení, 2014. - 246 s. - ISBN 978-80-89555-44-4. - (2014), s.191-199. Oľha Matúš [Autor] [100]

AFD008 Mária Strenáčiková : Herectvo v kontexte psychológie = Acting in a Psychological Context.

In: Horizonty umenia 2 : Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie. - 1. vyd. : Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2014. - 26 s. [1,3 AH]. - ISBN 978-80-89555-40-6. - (2014), s.415-420 [0,3 AH]. Strenáčiková Mária [Autor] [100]

AFD009 Mária Strenáčiková : Hudobná dimenzia animovaných rozprávok Walta Disneyho = Music Dimension in Animated Fairy tales of Walt Disney.

In: Horizonty umenia 2 : Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie. - 1. vyd. : Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2014. - 26 s. [1,3 AH]. - ISBN 978-80-89555-40-6. - (2014), s.409-414 [0,3 AH]. Strenáčiková Mária [Autor] [100]

AFD010 Jana Škvarková : Ivan Hrušovský a jeho klavírne kompozície = Ivan Hrušovský and his piano compositions.

In: Horizonty umenia 2 : Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie. - 1. vyd. : Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2014. - 26 s. [1,3 AH]. - ISBN 978-80-89555-40-6. - (2014), s.441-454 [0,7 AH]. Škvarková Jana [Autor] [100]

AFD011 Ľudovít Hološka : Poznámky ku kresbám Jozefa Murgaša = On Joseph Murgas's drawings.

In: recenzenti: prof. RNDr. Ján Chrapan, DrSc., PhD. Ľudovít Halon, CSc. : Jozef Murgaš - reflexie života a diela v medzinárodnom kontexte / Joseph Murgas reflection on his life and work in the

international context : zborník príspevkov z vedeckej konferencie 16.mája 2014 v Banskej Bystrici / Conference proceedings Banská Bystrica, May 16, 2014 : Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici, 2014. - ISBN 978-80-89388-57-8. - (2014), s.143-149. Hološka Ľudovít [Autor] [100]

AFD012 Michal Murin : Tečúce festivaly VAF (ex) & DigiVAF (ex) 2004-2011 = Flowing Festivals VAF (ex) & DigiVAF (ex) 2004-2011.

In: Horizonty umenia 2 : Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie. - 1. vyd. : Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2014. - 26 s. [1,3 AH]. - ISBN 978-80-89555-40-6. - (2014), s.304-323 [1,0 AH]. Murin Michal [Autor] [100]

AFD013 Peter Strenáčik : Vybrané osobnosti súčasnej slovenskej husľovej školy = Selected Figures of Contemporary Slovak Violin School.

In: Horizonty umenia 2 : Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie. - 1. vyd. : Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2014. - 26 s. [1,3 AH]. - ISBN 978-80-89555-40-6. - (2014), s.402-408 [0,35 AH]. Strenáčik Peter [Autor] [100]

### **BAB Odborné knižné publikácie vydané v domácich vydavateľstvách**

**Počet záznamov: 5**

BAB001 Mária Glocková; Ľubica Demianová; Silvia Belejová a kol. : Divadlo štúdia tanca = Dance theatre. - Banská Bystrica : ENTERPRISE, spol. s.r.o., 2014. - 103 s. - ISBN 987-80-85342-33-8.

Glocková Mária [Autor] [70], Demianová Ľubica [Autor] [10], Belejová Silvia [Autor] [10], Ďuricová - Hájková Zuzana [Autor] [10]

BAB002 Kateřina Javorská; Dagmar Rajčanová; Jozef Klinda : Letopisy zeleného festivalu : Envirofilm 1995-2014. - 1. vyd. - Banská Bystrica : Slovenská agentúra životného prostredia pre Envirofilm, 2014. - 75 s. - ISBN 978-80-89503-30-8. Javorská Kateřina [Autor] [48], Rajčanová Dagmar [Autor] [26], Klinda Jozef [Autor] [26]

BAB003 Ján Zemko : Spevácka interpretácia. - 1. vyd. - Banská Bystrica : Akadémia umení v Banskej Bystrici, Fakulta múzických umení, 2014. - 57 s. - ISBN 978-80-89555-38-3. Zemko Ján [Autor] [100], Tomanová Mária [Recenzent], Raninec Jozef [Recenzent]

BAB004 Miroslav Brooš : Zlatá doba / Byť v obraze = Golden age / To be in The Picture. - 1. vyd. - Banská Bystrica : Miroslav Brooš, 2014. - CD - ROM [3,5 AH]. - ISBN 978-80-971845-8-2.

Brooš Miroslav [Autor] [100], Schwartz Roman [Prekladateľ], Jaso Michal [Iná úloha]

BAB005 Alena Vrbanová : Zo zbierky GCM / From the GCM Collection. - 1. vyd. - Bratislava : Galéria Cypriána Majerníka, 2014. - 87 s. - ISBN 978-80-89648-05-4. Vrbanová Alena [Autor] [100]

### **BBA Kapitoly v odborných knižných publikáciách vydaných v zahraničných vydavateľstvách**

**Počet záznamov: 2**

BBA001 Katarína Rusnáková : Internetové umění a jeho formáty = Internetové umění: Nový režim obrazu.

In: zostavovateľ : Meixnerová, M : NET ART – internetové umění ve virtuálním a fyzickém prostoru prezentace : Pastiche Filmz v rámci Edice PAF, 2014. - ISBN 978-80-87662-06-9. - (2014), s.[1 AH].

Rusnáková Katarína [Autor] [100], Meixnerová Marie [Zostavovateľ]

BBA002 Katarína Rusnáková : The Internet Art and its Formats = Internet Art: The New Mode of Image.

In: zostavovateľ : Meixnerová, M : NET ART – internet art in the virtual and physical space of its presentation : Pastiche Filmz v rámci Edice PAF, 2014. - ISBN 978-80-87662-07-6. - (2014), s.[1 AH].

Rusnáková Katarína [Autor] [100], Meixnerová Marie [Zostavovateľ]

### **BBB Kapitoly v odborných knižných publikáciách vydaných v domácich vydavateľstvách**

**Počet záznamov: 2**

BBB001 Katarína Rusnáková : Jana Želibská – Komunikácia videoobrazom/Jana Želibská – Communication through Video Images.

In: zostavovateľ: Bungeřová, V. , Gregorová, L. : Ročenka Slovenskej národnej galérie v Bratislave – Galéria 2012-2013 : Slovenská národná galéria, 2014. - ISBN 978-80-8059-182-3.- (2014), s.5-13 [1 AH].

Rusnáková Katarína [Autor] [100], Bungeřová Vladimíra [Zostavovateľ], Gregorová Lucia [Zostavovateľ]

BBB002 Katarína Rusnáková : Mikropríbehy každodennosti = Micro-stories of everyday life and marginal themes.

In: editor: Pavlína Fichta Čierna : Pavlína Fichta Čierna : Považská galéria Žilina, 2014. - ISBN 978-80-88730-84-2. - (2014), s.7-83, [3,5 AH]. Rusnáková Katarína [Autor] [100], Čierna Pavlína [Zostavovateľ]

### **BDE Odborné práce v ostatných zahraničných časopisoch**

**Počet záznamov: 2**

BDE001 Jan Vedral : Klasické drama ve vysílání rozhlasu veřejné služby. In: : Svět rozhlasu : Bulletin o rozhlasové práci : Český rozhlas, 2014. - ISSN 1213-3817. - Č.31 (2014), s.31-34. Vedral Jan [Autor] [100]

BDE002 Jan Vedral : Poznámky z 18. ročníku Prix Marulić : (Namísto cestovní zprávy o pobytu na Mezinárodním festivalu rozhlasových her a dokumentu "Old texts revisited").

In: : Svět rozhlasu : Bulletin o rozhlasové práci : Český rozhlas, 2014. - ISSN 1213-3817. - Č.32 (2014), s.4-5. Vedral Jan [Autor] [100]

### **BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch**

**Počet záznamov: 31**

BDF001 Jana Škvarková : 1000 hlasov za mier. In: : Hudobný život, 2014. - ISSN 13 35 41 40. - (2014), s.1. Škvarková Jana [Autor] [100]

BDF002 Katarína Hitzingerová : Ako sa napriadlo zlato tvorivosti : 43.ročník celoštátnej prehliadky detskej dramatickej tvorivosti Zlatá priadka, Šaľa 2014.

In: Javisko: štvrťročník o amatérskom divadle a umeleckom prednese : Národné osvetové centrum, 2014. - ISSN 0323-2883. - Roč.46, č.2 (2014), s.10-11. Hitzingerová Katarína [Autor] [100]

BDF003 Mária Glocková : Banskobystrická Radnica oživa hudbou. In: : Hudobný život, 2014.

- ISSN 13 35 41 40. - Roč.XLVI, č.4 (2014), s.6. Glocková Mária [Autor] [100]

BDF004 Jana Mikuš Hanzelová : Dramaturgia ako zodpovednosť.

In: Maťašík, Andrej : Acta Teatralia Neosoliensis : Revue pre teóriu a dejiny divadla : Akadémia umení v Banskej Bystrici, Fakulta dramatických umení, 2014. - ISSN 1339-780X. - Č.1 (2014), s.42-56 [0,7 AH]. Hanzelová Jana Mikuš [Autor] [100], Vedral Jan [Školiteľ (konzultant)]

BDF005 Janka Fedešová : Herecko-pedagogické a režijné vedenie herca v procese tvorby inscenácie.

In: Maťašík, Andrej : Acta Teatralia Neosoliensis : Revue pre teóriu a dejiny divadla : Akadémia umení v Banskej Bystrici, Fakulta dramatických umení, 2014. - ISSN 1339-780X. - Č.1 (2014), s.17-41 [1,2 AH]. Fedešová Janka [Autor] [100], Majera Ljuboslav [Školiteľ (konzultant)]

BDF006 Mária Strenáčiková : Hudba-Integrácie-Interpretácie 16. In: : Hudobný život, 2014.

- ISSN 13 35 41 40. - Roč.XLVI, č.9 (2014), s.39. Strenáčiková Mária [Autor] [100]

BDF007 Mária Glocková : Chladná banskobystrická Rusalka. In: : Hudobný život, 2014.

- ISSN 13 35 41 40. - Roč.XLVI, č.4 (2014), s.22. Glocková Mária [Autor] [100]

BDF008 Petra Babulíková : Inscenácie čechovových diel vo východoslovenských divadlách po roku 1989.

In: Maťašík, Andrej : Acta Teatralia Neosoliensis : Revue pre teóriu a dejiny divadla : Akadémia umení v Banskej Bystrici, Fakulta dramatických umení, 2014. - ISSN 1339-780X. - Č.1 (2014), s.6-16 [0,5AH]. Babulíková Petra [Autor] [100], Sládeček Ján [Školiteľ (konzultant)]

BDF009 Jaroslav Daubrava : Josef Svoboda verzus Nam June Paik. In: : Javisko : štvrťročník o amatérskom divadle a umeleckom prednese : Národné osvetové centrum, 2014. - ISSN 0323-2883. - Roč.46, č.3 (2014), s.2-3. Daubrava Jaroslav [Autor] [100]

BDF010 Ľudovít Hološka : Jozef Kostka. In: : Slovenské pohľady : na literatúru umenie a vedu : Matica slovenská, Neografia a.s. Martin, 2014. - ISSN 1335-7786. - Roč.IV.+130, č.10 (2014), s.1.

Hološka Ľudovít [Autor] [100]

BDF011 Ľudovít Hološka : Juraj Toman. In: : Slovenské pohľady : na literatúru umenie a vedu : Matica slovenská, Neografia a.s. Martin, 2014. - ISSN 1335-7786. - Roč.IV.+130, č.5 (2014), s.1.

Hološka Ľudovít [Autor] [100]

BDF012 Mária Glocková : Koho (ne)zaujímá kvalitné operné umenie? : Bizet v štýle Dalího.

In: Hudobný život, 2014. - ISSN 13 35 41 40. - Roč.XLVI, č.7-8 (2014), s.38.

Glocková Mária [Autor] [100]

BDF013 Mária Glocková : Košické inscenácie v spektre štýlových konfrontácií. In: : Hudobný život, 2014.

- ISSN 13 35 41 40. - Roč.XLVI, č.7-8 (2014), s.41. Glocková Mária [Autor] [100]

BDF014 Elena Knopová : Láska zjednotenej Európy môže byť tak trochu aj sado.

In: : Kod : konkrétne o divadle : Divadelný ústav Bratislava, 2013. - ISSN 1337-1800. - Roč.7, č.10 (2013), s.18-21. Knopová Elena [Autor] [100]

BDF015 Jaroslav Daubrava : Laterna magika pod dohľadom.

In: Maťašík, Andrej : Acta Teatralia Neosoliensis : Revue pre teóriu a dejiny divadla : Akadémia umení v Banskej Bystrici, Fakulta dramatických umení, 2014. - ISSN 1339-780X. - Č.1 (2014), s.56-67 [ 0,55 AH].

Daubrava Jaroslav [Autor] [100], Zavarský Ján [Školiteľ (konzultant)]

BDF016 Ľudovít Hološka : Mária Živčáková. In: : Slovenské pohľady : na literatúru umenie a vedu :

Matica slovenská, Neografia a.s. Martin, 2014. - ISSN 1335-7786. - Roč.IV.+130, č.11 (2014), s.1.

Hološka Ľudovít [Autor] [100]

BDF017 Alena Vrbanová : Martin Kochan : Chrasta : Vtipné zavŕšenie tristného príbehu?.

In: Jazdec : Print nástenky o súčasnom výtvarnom umení : [s.n.], 2014. - ISSN 1338-077X. - Roč.VI., č.3 (2014), s.4. Vrbanová Alena [Autor] [100]

BDF018 Elena Knopová : Miesto pravých zážitkov : Plusy a mínusy najstaršej prehliadky amatérskych divadelných súborov. In: : Národná osвета : Časopis pre rozvoj miestnej kultúry a záujmovej činnosti : Národné osvetové centrum, 2014. - ISSN 1355-4515. - Roč.XXIV, č.3 (2014), s.38-41.

Knopová Elena [Autor] [100]

BDF019 Ľudovít Hološka : Michaela Lajčiaková. In: : Slovenské pohľady : na literatúru umenie a vedu :

Matica slovenská, Neografia a.s. Martin, 2014. - ISSN 1335-7786. - Roč.IV.+130, č.9 (2014), s.1.

Hološka Ľudovít [Autor] [100]

BDF020 Mária Glocková : Na východ od operného raja. In: : Hudobný život, 2014. - ISSN 13 35 41 40. - Č.9 (2014), s.22-23. Glocková Mária [Autor] [100]

BDF021 Mária Glocková : Nápad pána "Offenvacha". In: : Hudobný život, 2014. - ISSN 13 35 41 40. - Roč.XLVI, č.6 (2014), s.27. Glocková Mária [Autor] [100]

BDF022 Mária Glocková : Nová tvorba z mesta pod Urpínom. In: : Hudobný život, 2014.

- ISSN 13 35 41 40. - Roč.XLVI, č.6 (2014), s.8. Glocková Mária [Autor] [100]

BDF023 Katarína Hitzingerová : Obrazy pohyblivých emócií. In: : Javisko : štvrťročník o amatérskom divadle a umeleckom prednese : Národné osvetové centrum, 2014. - ISSN 0323-2883. - Roč.46, č.3 (2014), s.44. Hitzingerová Katarína [Autor] [100]

BDF024 Ľudovít Hološka : Oksana Paliy. In: : Slovenské pohľady : na literatúru umenie a vedu : Matica slovenská, Neografia a.s. Martin, 2014. - ISSN 1335-7786. - Roč.IV.+130, č.6 (2014), s.1.

Hološka Ľudovít [Autor] [100]

BDF025 Vladimír Štric : Povstanie. Slovensko 1939-1945. : Autorská úvaha nad témou a filmom.

In: Kaňuch, Martin : KINO-IKON : Časopis pre vedu o filme a pohyblivom obraze : Asociácia slovenských filmových klubov, 2014. - ISSN 1335-1893. - Roč.18, č.1 (2014), s.179-192. Štric Vladimír [Autor] [100]

BDF026 Katarína Hitzingerová : Príbehy za oponou. In: : Javisko : štvrťročník o amatérskom divadle a umeleckom prednese : Národné osvetové centrum, 2014. - ISSN 0323-2883. - Roč.46, č.3 (2014), s.45-46. Hitzingerová Katarína [Autor] [100]

BDF027 Andrej Maťašík : Slovenská klasická dráma a divadelná réžia na prelome tisícročí.

In: Mojžišová, Michaela : Slovenské divadlo : Revue dramatických umení : Ústav divadelnej a filmovej vedy Slovenskej akadémie vied, 2014. - ISSN 0037-699X. - Roč.62, č.3 (2014), s.237-251.

Maťašík Andrej [Autor] [100]

BDF028 Katarína Rusnáková : Teoretická dizertačná práca a jej praktická časť by mali byť rovnovážne spojené nádoby. In: : Profil súčasného výtvarného umenia / Contemporary Art Magazine : Kruh súčasného umenia Profil, 2014. - ISSN 1335-9770. - Roč.21, č.1 (2014), s.53-57.  
Rusnáková Katarína [Autor] [100]

BDF029 Alena Vrbanová : Transformácie a apozície v grafickej tvorbe Milana Sokola = Transformations and Appositions in Graphical Works of Milan Sokol. In: editor: Zuzana Martináková : Ars pro toto : Vedecký a umelecký časopis / Science & Art Journal. - 1.vyd. : HUAJA, 2013. - ISSN 1338-6913. - Roč.II., č.1 (2013), s.6-10. Vrbanová Alena [Autor] [100]

BDF030 Petra Babulíková : Zádušná omša za Fjodora a jeho bratov. In: : Javisko : štvrťročník o amatérskom divadle a umeleckom prednese : Národné osvetové centrum, 2014. - ISSN 0323-2883. - Roč.46, č.1 (2014), s.8-9. Babulíková Petra [Autor] [100]

BDF031 Ivan Ostrochovský: Zbrane, povstanie, film. In: Kaňuch, Martin : KINO-IKON : Časopis pre vedu o filme a pohyblivom obraze: Asociácia slovenských filmových klubov, 2014. - ISSN 1335-1893. - Roč.18, č.1 (2014), s.193-198.Ostrochovský Ivan [Autor] [100]

### **BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)**

**Počet záznamov: 14**

BEF001 Milota Havránková : Ateliér Foto médium. In: : IDM+15 / ENTER+ = 15 rokov katedry intermédií a digitálnych médií. - 1. vyd. : Akadémia umení Fakulta výtvarných umení, 2014. - 83 s. - ISBN 978-80-89555-46-8. - (2014), s.60-61. Havránková Milota [Autor] [100]

BEF002 Miroslav Nicz: Ateliér intermédiá. In: : IDM+15 / ENTER+ = 15 rokov katedry intermédií a digitálnych médií. - 1. vyd.: Akadémia umení Fakulta výtvarných umení, 2014. - 83 s. - ISBN 978-80-89555-46-8. - (2014), s.83 s. Nicz Miroslav [Autor] [100]

BEF003 Ján Adamove: Experimentálny film. In: : IDM+15 / ENTER+ = 15 rokov katedry intermédií a digitálnych médií. - 1. vyd.: Akadémia umení Fakulta výtvarných umení, 2014. - 83 s. - ISBN 978-80-89555-46-8. - (2014), s.56-57. Adamove Ján [Autor] [100]

BEF004 Peter Janáčik: Foto a iné médiá. In: : IDM+15 / ENTER+ = 15 rokov katedry intermédií a digitálnych médií. - 1. vyd.: Akadémia umení Fakulta výtvarných umení, 2014. - 83 s. - ISBN 978-80-89555-46-8. - (2014), s.34-35. Janáčik Peter [Autor] [100]

BEF005 Miroslav Nicz : Genéza vývoja IDM. In: : IDM+15 / ENTER+ = 15 rokov katedry intermédií a digitálnych médií. - 1. vyd.: Akadémia umení Fakulta výtvarných umení, 2014. - 83 s. - ISBN 978-80-89555-46-8. - (2014), s.83 s. Nicz Miroslav [Autor] [100]

BEF006 Alena Vrbanová : Jozef Suchoža. - Košice : Jozef Suchoža, 2014. - 20 s. - ISBN 978-80-971708-3-7. Vrbanová Alena [Autor] [100], Suchoža Jozef [Zostavovateľ], Kittová Slávka [Prekladateľ]

BEF007 Michal Murin: Kontexty ateliéru Digitálne médiá. In: študenti Ateliéru Laboratórium fotografie/Lenka Lukačovičová, Monika Stacho/Marko Horban, Ľubo Stacho, Lenka Lukačovičová : ALF : /Ateliér/Laboratórium/Fotografia: Vysoká škola výtvarných umení, 2014. - ISBN 978-80-89259-83-0. - Roč.1, č.2 (2014), s.4. Murin Michal [Autor] [100]

BEF008 Katarína Rusnáková : Kontexty postmediálneho a intermediálneho umenia : Súčasné digitálne umenie a sieťová spoločnosť. In: IDM+15 / ENTER+ = 15 rokov katedry intermédií a digitálnych médií. - 1. vyd. : Akadémia umení Fakulta výtvarných umení, 2014. - 83 s. - ISBN 978-80-89555-46-8. - (2014), s.72-77. Rusnáková Katarína [Autor] [100]

BEF009 Katarína Hitzingerová : Nie všetko, čo znesie papier, znesie i javisko. In: : Nová slovenská vojvodinská dráma II.: Slovenské vydavateľské centrum, 2014. - ISBN 978-86-7103-417-3. - (2014), s.3-4. Hitzingerová Katarína [Autor] [100]

BEF010 Peter Janáčik: Prípravný ateliér. In: : IDM+15 / ENTER+ = 15 rokov katedry intermédií a digitálnych médií. - 1. vyd. : Akadémia umení Fakulta výtvarných umení, 2014. - 83 s. - ISBN 978-80-89555-46-8. - (2014), s. 9. Janáčik Peter [Autor] [100]



BEF011 Peter Špilák : Sakrálnosť v tvorbe Tadeáša Salvu = Kto dá prístrešie Svätej rodine?  
In: : 13. Dni Tadeáša Salvu : VERBUM - vydavateľstvo KU, 2014. - ISBN 978-80-561-0114-8. - S.35-49.  
Špilák Peter [Autor] [100]

BEF012 Ján Adamove : So strachom za Stachom.  
In: študenti Ateliéru Laboratórium fotografie/Lenka Lukačovičová, Monika Stacho/Marko Horban, Ľubo Stacho, Lenka Lukačovičová : ALF: /Ateliér/Laboratórium/Fotografia : Vysoká škola výtvarných umení, 2014. - ISBN 978-80-89259-83-0. - Roč.1, č.2 (2014), s.2. Adamove Ján [Autor] [100]

BEF013 Ľudovít Hološka : Sochárova čiara. In: zostavovateľ: Marcela Macharáčková, Štefan Zajíček : Jozef Kostka Dielo v čase : Zborník príspevkov zo sympózia pri príležitosti jubilejnej výstavy k 100. výročiu narodenia umelca : Záhorská galéria Senica, Trnavský samosprávny kraj, 2013.  
- ISBN 978-80-85738-97-1. - (2013), s.14-15. Hološka Ľudovít [Autor] [100]

BEF014 Jana Škvarková; Eva Miškovičová : Štyri prelúdiá pre klavír Tadeáša Salvu.  
In: : 13. Dni Tadeáša Salvu : VERBUM - vydavateľstvo KU, 2014. - ISBN 978-80-561-0114-8. - (2014), s.35-49 s. Škvarková Jana [Autor] [50], Miškovičová Eva [Autor] [50]

### **CAJ Hudobné diela (partitúry, notové materiály) vydané v domácich vydavateľstvách** **Počet záznamov: 3**

CAJ001 Igor Fábera : Antonín Dvořák. Fábera Igor [Autor] [100]

CAJ002 Peter Špilák : Nunc dimittis. - Banská Bystrica : Dali, 2014. - 12 s.  
Špilák Peter [Autor] [100], Strenáčiková Mária [Recenzent], Didi Vojtech [Recenzent]

CAJ003 Vojtech Didi : Zrodenie = Composizione per soprano e orchestra na verše Kataríny Starekovej. - Banská Bystrica : Akadémia umení v Banskej Bystrici, Fakulta múzických umení, 2014. - [24 s.].  
Didi Vojtech [Autor] [100], Burlas Ladislav [Recenzent], Podhoranský Jozef [Recenzent]

### **CEC Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v zahraničných vydavateľstvách** **Počet záznamov: 1**

CEC001 Ľudovít Hološka : Akvarely Mieczysława Ziomeka.  
In: autor: Mieczyslaw Ziomek : Mieczysława Ziomeka bližšie i dalsze podróże opisane akwarela : Muzeum Okregowe w Toruniu, 2013. - ISBN 978-83-231-3123-6. - (2013), s.15-17. Hološka Ľudovít [Autor] [100]

### **CED Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v domácich vydavateľstvách** **Počet záznamov: 8**

CED001 Ivana Sláviková : Cervus elaphus - Jeleň lesný.  
In: PhDr. Alena Hejlová, PhDr. Danica Lovišková : Trenčín 2014 : Výber zo súčasného slovenského komorného sochárstva : Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne, 2014.  
- ISBN 978-80-85140-55-2. - 103 s.Sláviková Ivana [Autor] [100]

CED002 Peter Janáčik : GOLD MUND.  
In: Alena Vrbanová : Zo zbierky GCM / From the GCM Collection. - 1. vyd. : Galéria Cypriána Majerníka, 2014. - 87 s. - ISBN 978-80-89648-05-4. - (2014), s.51. Janáčik Peter [Autor] [100]

CED003 Igor Benca : Logo zborníka.  
In: Horizonty umenia 2: Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie. - 1. vyd. : Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2014. - 26 s. [1,3 AH]. - ISBN 978-80-89555-40-6. - (2014), s.26 s. [1,3 AH]. Benca Igor [Autor] [100]

CED004 Ľudovít Hološka : O oslneniach i tiesňach.  
In: zostavovateľ: Alžbeta Šimonovičová : Z obrazotvornej lúky Jána Šimonoviča : Hlbiny s.r.o., 2014.  
- ISBN 978-80-89743-01-8. - (2014), s.42-44. Hološka Ľudovít [Autor] [100]

CED005 Patrik Ševčík : Obálka zborníka.  
In: Horizonty umenia 2 : Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie. - 1. vyd. : Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2014. - 26 s. [1,3 AH]. - ISBN 978-80-89555-40-6. - S.26.

Ševčík Patrik [Autor] [100]

CED006 Jozef Suchoža : Panta Rhei.

In: PhDr. Alena Hejlová, PhDr. Danica Lovišková : Trenčín 2014 : Výber zo súčasného slovenského komorného sochárstva : Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne, 2014.

- ISBN 978-80-85140-55-2. - 103 s. Suchoža Jozef [Autor] [100]

CED007 Eva Masaryková : Štuky priestoru a meistersstück v Piszatoryho paláci.

In: koncepcia, grafický návrh, reprografia: Martin Kubina; autori textov: Eva Kapsová, Eva Masaryková; fotografie: Eva Masaryková, Ivana Sláviková, Jozef Suchoža : Banskobystrický štuk : Fakulta výtvarných umení Akadémie umení Banská Bystrica, 2014. - ISBN 978-80-89555-48-2. - (2014), s.4-6.

Masaryková Eva [Autor] [100]

CED008 Juraj Sapara : Vedomý stav nevedomia.

In: PhDr. Alena Hejlová, PhDr. Danica Lovišková : Trenčín 2014 : Výber zo súčasného slovenského komorného sochárstva : Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne, 2014. - ISBN 978-80-85140-55-2. - S.83.

Sapara Juraj [Autor] [100]

### **CIA Skladačka k výstave (menej ako 8 s.) vydaná v zahraničí**

**Počet záznamov: 1**

CIA001 Alena Vrbanová : Monotypie a plátenká : Ľubo Stacho. - 1. vyd. - Cheb : Galerie 4 - galerie fotografie Cheb, 2014. - 1. Vrbanová Alena [Autor] [100]

### **CJB Katalóg k výstave (viac ako 8 s. a menej ako 1 AH) vydaný doma**

**Počet záznamov: 1**

CJB001 Jozef Suchoža: PERSONAL MOSES = Személyes Mózes. - Košice : Newport - občianske združenie, Jozef Suchoža, 2014. - 14 s. - ISBN 978-80-971854-7-3. Suchoža Jozef [Autor] [100], Sasák Juraj [Prekladateľ], Boglárka Sörgely [Prekladateľ], Sasák Juraj [Iná úloha]

### **CKB Katalóg k výstave (viac ako 1 AH) vydaný doma**

**Počet záznamov: 1**

CKB001: Slovensko v procese: päť sociokritických sond do rôznorodých oblastí súčasnej spoločnosti/Slovakia in Transition: Five Socio-Critical Probes into Various Areas of the Current Society [elektronický zdroj].

In: Zostavovateľ: Katarína Rusnáková : Slovensko v procese: päť sociokritických sond do rôznorodých oblastí súčasnej spoločnosti/Slovakia in Transition: Five Socio-Critical Probes into Various Areas of the Current Society, 2014. - (2014), s.[1,5 AH] DVD. Rusnáková Katarína [Zostavovateľ] [100]

### **FAI Zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy...)**

**Počet záznamov: 7**

FAI001: Divadlo ako dokument doby : Zborník referátov z XI. medzinárodnej Banskobystrickej teatrologickej konferencie v cykle DNES A TU. - 1. vyd. - Banská Bystrica : Akadémia umení v Banskej Bystrici, Fakulta dramatických umení, 2014. - 246 s. - ISBN 978-80-89555-44-4.

Maťašík Andrej [Zostavovateľ] [100], Babiak Michal [Recenzent], Zavorský Ján [Recenzent]

FAI002 : Horizonty umenia 2 : Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej webovej konferencie. - 1. vyd. - Banská Bystrica : Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2014. - 26 s. [1,3 AH].

- ISBN 978-80-89555-40-6. Ol'ha Matúš [Redaktor, editor] [50], Didi Vojtech [Recenzent], Sapara Juraj [Recenzent], Sládeček Ján [Recenzent], Škvarková Jana [Recenzent], Strenáčiková Mária [Redaktor, editor] [50]

FAI003 : IDM+15 / ENTER+ = 15 rokov katedry intermédií a digitálnych médií. - 1. vyd. - Banská Bystrica : Akadémia umení Fakulta výtvarných umení, 2014. - 83 s. - ISBN 978-80-89555-46-8. Murin Michal [Zostavovateľ] [100], Nicz Miroslav [Redaktor, editor], Adamove Ján [Redaktor, editor], Janáček Peter [Redaktor, editor], Matejka Lukáš [Redaktor, editor], Kitta Richard [Redaktor, editor]

FAI004 Jozef Suchoža; Ivana Sláviková; Marek Galbavý : Jozef Suchoža - Ivana Sláviková - Marek

Galbavý = Nové teritória modelácie priestoru / New territories of space modeling. - 1. vyd. - Banská Bystrica : Fakulta výtvarných umení Akadémie umení Banská Bystrica, 2014. - 60 s. - ISBN 978-80-89555-45-1. Suchoža Jozef [Autor], Sláviková Ivana [Autor], Galbavý Marek [Autor], Vrbanová Alena [Redaktor, editor] [100], Ševčík Patrik [Iná úloha], Schwartz Roman [Prekladateľ]

FAI005: Miro Nicz / Closed Reality. - 1. vyd. - Nitra : Miroslav Nicz, 2014. - 72 s. - ISBN 978-80-971837-8-3. Nicz Miroslav [Zostavovateľ] [95], Jurkovič Filip [Zostavovateľ] [5], Kapsová Eva [Iná úloha], Smiešková Alena [Prekladateľ]

FAI006: Zborník Akadémie umení v Banskej Bystrici /3 : Vedecké a umelecké štúdie pedagógov a doktorandov Akadémie umení. - 1. vyd. - Banská Bystrica : Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2014. - 235 s. - ISBN 978-80-89555-41-3. Strenáčiková Mária [Redaktor, editor], Didi Vojtech [Redaktor, editor], Majera Ljuboslav [Recenzent], Bednáríková Janka [Recenzent], Oľha Matúš [Recenzent]

FAI007: Zoči-voči: Práce na papieri zo Slovenska = Face to Face: Works on Paper from Slovakia. - 1. vyd. - Banská Bystrica : Akadémia umení v Banskej Bystrici, Fakulta výtvarných umení, 2014. - 106 s. - ISBN 978-80-89555-43-7. Rusnáková Katarína [Zostavovateľ] [100], Kapsová Eva [Redaktor, editor], Schwartz Roman [Prekladateľ], Czikorová Katarína [Iná úloha], Matejka Lukáš [Iná úloha]

## **GII Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií**

### **Počet záznamov: 10**

GII001 Adam Marec; Juraj Beráts : Adam Marec: S gitarou na cestách. In: : Hudobný život, 2014. - ISSN 13 35 41 40. - Roč.XLVI, č.5 (2014), s.22. Marec Adam [Autor] [50], Beráts Juraj [Autor] [50]

GII002 Ján Sládeček: Barčov Boží spevák. In: Ján Sládeček : Spišské divadlo : Július Barč Ivan: Pevec Boží, 2014. - (2014), s.3-4. Sládeček Ján [Autor] [100]

GII003 Ján Sládeček: Barčov návrat domov. In: Ján Sládeček : Spišské divadlo : Július Barč Ivan: Masťný hrniec, 2014. - (2014), s.6-11. Sládeček Ján [Autor] [100]

GII004 Ján Sládeček: Jur Tranovský. In: Ján Sládeček : Spišské divadlo : Július Barč Ivan: Pevec Boží, 2014. - (2014), s.5-7. Sládeček Ján [Autor] [100]

GII005 Jozef Suchoža : Multimediálny workshop v inšpiratívnom Lopeníku. In: ART 3 : Štvrťročník Akadémie umení v Banskej Bystrici : Akadémia umení, 2014. - Roč.IV., č.4 (2014), s.33. Suchoža Jozef [Autor] [100]

GII006 Eva Masaryková : Štuky priestoru a meistersuck v Piszatoryho paláci. In: ART 3 : Štvrťročník Akadémie umení v Banskej Bystrici : Akadémia umení, 2014. - Roč.IV., č.4 (2014), s.12-13. Masaryková Eva [Autor] [100]

GII007 Jana Škvarková : Thousand voices for peace. In: ART 3 : Štvrťročník Akadémie umení v Banskej Bystrici : Akadémia umení, 2014. - Roč.IV., č.4 (2014), s.1-2. Škvarková Jana [Autor] [100]

GII008 František Výrostko; Miroslav Bielik : Úspechy doma aj v zahraničí. In: Literárny týždenník : Časopis spolku slovenských spisovateľov : Spolok slovenských spisovateľov, 2014. - ISSN 0862-5999. - Roč.XXVII., č.17-18 (2014), s.2. Výrostko František [Autor] [50], Bielik Miroslav [Autor] [50]

GII009 Dana Turanská: Vladimír Hurban Vladimírov = 6x1 : bulletin. - Banská Bystrica : Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2014. - 2 s. Turanská Dana [Autor] [100]

GII010 Eva Masaryková: VÝSTAVA BANSKOBYSSTRICKÝ ŠTUK. In: ART 3 : Štvrťročník Akadémie umení v Banskej Bystrici : Akadémia umení, 2014. - Roč.IV., č.3 (2014), s.11. Masaryková Eva [Autor]

## **ZDR**

### **Počet záznamov: 1**

ZDR001 Sebastian Dudzik : Malowanie morza w Katakach Rybackich. In: Glos uczelni: czasopismo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 2014. - ISSN 1230-9710. - Č.6 (2014). Dudzik Sebastian [Autor]

