



Zápisnica zo zasadnutia Panelu filmové umenie a multimédiá zo dňa. 26. 5. 2022

Prítomní: doc. Mgr. art. Mária Ridzoňová Ferenčuhová, PhD., doc. Mgr. Jana Dudková,
Mgr. art. Martin Timko, ArtD., Mgr. art. Mária Pinčíková
Bc. Jana Majerová – tajomníčka AR AU

Ospravedlnený/í: doc. Mgr. Vít Janeček

Pozvaný/í: doc. Mgr. art. Ľubomír Viluda, ArtD.

Zapísala: Bc. Jana Majerová

Program

1. Otvorenie zasadnutia
2. Poznámky a výsledky z posudzovania ŠP Bc. stupeň štúdia
3. Rôzne, diskusia
4. Záver

1. Otvorenie zasadnutia

doc. Mgr. art. Mária Ridžoňová Ferenčuhová, PhD. - predsedníčka Panelu filmové umenie a multimédiá (ďalej len „panel“) otvorila zasadnutie panelu, privítala všetkých pripojených a osobitne dekana FDU doc. Mgr. art. Ľubomíra Viludu, ArtD.. V úvode navrhla, že zasadnutie bude nahrávané, s čím všetci prítomní súhlasili.

2. Základné a všeobecné informácie o posudzovaní ŠP FATRAS Bc. stupeň štúdia

Členovia panelu vypracovali svoje poznámky k ŠP Bc. stupňa štúdia, ktoré zaslali predsedníčke panelu. Na zasadnutie bol prizvaný dekan FDU, ktorý odpovedal na konkrétne otázky členov panelu.

Dekan FDU podrobne odpovedal na všetky otázky kladené členmi panelu a priblížil filozofiu posudzovaného ŠP s cieľom väčšieho prepojenia (scenárista, dokumentarista, produkčný). Všetky pripomienky boli v predstihu zaslané dekanovi FDU a spoločne sa na zasadnutí prerokovali.

Diskusia:

Diskusia bola orientovaná na konkrétne pripomienky členov panelu a na základe poznámok k Bc. štúdiu ŠP FATRAS. Témou diskusie bol aj Opis ŠP FATRAS.

Panel konštatuje, že v jednom semestri je nastavených extrémne veľa cvičení.

- Odporúčania panelu budú zaznamenané.
- ŠP potrebuje zmenu, no prechod podľa dekana FDU musí byť pozvoľný, čo súvisí aj so súčasným personálnym obsadením.
- HS by z pohľadu predsedníčky panelu mohla prispieť k zlepšeniu umeleckej činnosti pedagógov.
- Panel sa zaoberal aj jednotlivými predmetmi v Bc. stupni štúdia.
- Scenáristi by mali byť viac napojení na praktické štúdium a hlavný predmet by mal odrážať potreby trhu a zároveň nové formy.
- Odporúčania sa slobodnejšie sformulujú a pozvoľna vtiahnu do praxe.
- Z začať meniť scenáristický a dramaturgický syllabus.
- Závažnosť študentov je dôležitá vec. U prvákov V Bc. stupni rozvrh pre študentov je potrebné robiť z týždňa na týždeň. Aj u druhákov je nutná týždňová periodicitu.
- Množstvo predmetov, ktoré sa medzi sebou nedostatočne prepájajú
- Chyby vo vyplnených VUPCH niektorých pedagógov

Odporúčanie: pracovať viac v tíme, každý rok IL meniť, IL – treba napísať jasnejšie to prepojenie, zredukovať cvičenia.

3. Rôzne

Ďalšie zasadnutie panelu online MS Teams 31. 5. 2022 o 14.00 hod. - pripraviť do diskusie Mgr. ŠP., bolo by dobré preštudovať a pripraviť aj doktorandský ŠP.

Na zasadnutie prizvať dekana FDU doc. Viludu a podľa potreby prorektora PaedDr. Vítka.

4. Záver

doc. Mgr. art. Mária Ridzoňová Ferenčuhová, ArtD. - predsedníčka panelu poďakovala za súčinnosť a odpovede dekanovi FDU, ako aj za aktívnu účasť na zasadnutí všetkým pripojeným.

doc. Mgr. art. Mária Ridzoňová Ferenčuhová, ArtD.
predsedníčka Odborného panelu
Filmové umenie a multimédiá

V Banskej Bystrici, 26. 5. 2022