



# Zápisnica zo zasadnutia Panelu výtvarné umenie dňa 27. 5. 2022

Prítomní: prof. Ladislav Čarný, akad. maliar, prof. Michal Koleček, Ph.D., Mgr. art. Katarína Balunová, ArtD., Mgr. art. Ivana Sláviková, ArtD., doc. Mgr. art. Rastislav Podoba, ArtD., Mgr. Lucia Gregorová Stach, PhD.

Bc. Jana Majerová – tajomníčka AR AU

Ospravedlnený/í: Lívia Vereščáková  
Pozvaný/í:

## **Program**

1. Otvorenie zasadnutia
2. Zdôvodnenie a diskusia o pozícii panelu v hodnotiacich procesoch
3. Diskusia o nastavení kritérií hodnotenia
4. Diskusia o predložených výstupoch
5. Návrhy na zmeny/doplňenia výstupov pedagógov
6. Záver

### **1. Otvorenie zasadnutia**

prof. Ladislav Čarný, akad. maliar - predseda Panelu výtvarné umenie (ďalej len „panelu“) otvoril zasadnutie panelu. Schôdza prebiehala on line prostredníctvom MS Teams, linku účastníkom poslal predseda panelu.

### **2. Zdôvodnenie a diskusia o pozícii panelu v hodnotiacich procesoch**

Predseda panelu v krátkosti zhrnul poslanie hodnotiacej činnosti panelu v rámci akreditačného procesu.

### **3. Diskusia o nastavení kritérií hodnotenia**

V rámci druhého bodu predseda pomenoval dôležitosť kritérií, ktoré sú súčasťou systému zabezpečenia kvality akadémie a budú predmetom posudzovania akreditačnej rady; z toho dôvodu musí byť aj hodnotenie panelu dôveryhodné, nastavené podľa konštruktívnych a náročných kritérií. Prof. M. Koleček doplnil svoje skúsenosti z hodnotiacich procesov v Českej republike.

### **4. Diskusia o predložených výstupoch**

Účastníci prebrali výstupy pedagógov, pri ktorých nenastala v prvom návrhu hodnotení zhoda. Dohodli sa, že nie je nutné, aby u všetkých hodnotiteľov boli hodnotenia totožné, ale je dôležité, hodnotenia prediskutovať a v diskusii zdôvodniť. Po diskusii hodnotitelia pošlú druhú verziu hodnotení predsedovi panelu, ktorý ich zapracuje do spoločného formulára a pošle pani tajomníčke panelu.

### **5. Návrhy na zmeny/doplňenia výstupov pedagógov**

Z hľadiska dosiahnutia vyššieho hodnotenia výstupov v jednotlivých predložených študijných programoch, panel navrhuje fakulte vymeniť niektoré výstupy u troch pedagógov, ktorí majú významnú činnosť v medzinárodnom prostredí.

**PhDr. Katarína Rusnáková, PhD.**

návrh vymeniť výstup publikačnej činnosti *VTC\_VVU\_Rusnakova\_2, 2011 – RUSNÁKOVÁ, Katarína. Rozšírené spôsoby diváckej recepcie digitálneho umenia. Banská Bystrica: Fakulta výtvarných umení Akadémie umení, 2011* za kurátorský výstup z Bienále Benátky *Invitation for a Visit, 2001*.

**prof. akad. mal. Jiří David**

návrh vymeniť výstupy realizované v ČR výstupmi v zahraničí

**prof. akad. mal. Miroslav Brooš**

návrh nahradiť výstup *VTC\_VVU\_Broos\_1 2002 – Paper art from Slovakia, World Bank Washington* iným výstupom realizovaným na renomovanom podujatí alebo v renomovanej inštitúcii, ktorá sa zaoberá prezentáciou výtvarného umenia na medzinárodnej úrovni.

V týchto návrhoch bol medzi členmi panelu dosiahnutý konsenzus.

**6. Záver**

Predseda panelu prof. Ladislav Čarný, akad. maliar ukončil zasadnutie a poďakoval všetkým za aktívnu účasť.

prof. Ladislav Čarný, akad. maliar

predseda Panelu VU

V Bratislave, 6. 6. 2022